

本地全日制副學位⁽¹⁾及學士學位程度創意產業相關課程⁽²⁾的畢業生⁽³⁾人數

人數(進位至最接近的十位數)

課程範疇 ⁽⁴⁾	資助模式 ⁽⁵⁾	學年						
		2014/15	2015/16	2016/17	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
廣告	公帑資助	180	50	590 ⁽⁶⁾	520 ⁽⁶⁾	100	170	160
	自資	610	490			450	360	290
建築	公帑資助	430	430	490	510	490	490	450
	自資	90	120	170	150	100	100	100
設計	公帑資助	2 020	2 210	2 110	2 050	1 810	1 730	1 840
	自資	980	1 010	1 040	910	830	740	630
數碼娛樂	公帑資助	960	1 120	1 050	1 000	1 020	1 010	880
	自資	350	350	410	400	330	380	300
電影及電視	公帑資助	530	580	770	770	850	770	850
	自資	1 210	1 200	1 160	1 200	920	1 020	1 010
音樂	公帑資助	160	120	150	150	170	190	200
	自資	150	200	150	140	170	130	120
印刷及出版	公帑資助	60 ⁽⁶⁾	70 ⁽⁶⁾	80 ⁽⁶⁾	60 ⁽⁶⁾	40 ⁽⁶⁾	30 ⁽⁶⁾	不適用
	自資							
跨界別	公帑資助	60	110	90	130	100	110	140
	自資	20	100	110	150	120	200	250
整體創意產業	公帑資助	4 390	4 690	4 800	4 720	4 580	4 500	4 520
	自資	3 420	3 460	3 580	3 410	2 930	2 930	2 700
佔全港總畢業生人數百分比 (包括其他非創意產業相關課程)		13.7%	13.6%	14.3%	14.0%	13.4%	13.1%	12.9%

數據來源:教育局及大學教育資助委員會

註釋:

- (1) 副學位課程包括副學士及高級文憑課程。
- (2) 只包括經評審為本地學歷的專上課程。
- (3) 基於以下原因，個別課程範疇的學生入學及畢業生數字並不能相互比較: (甲) 部分院校/學系採用聯合招生模式收生; (乙) 修業年期因不同課程而有所不同。
- (4) 部分課程可能涵蓋其他創意範疇的科目，因此課程盡可能以互不重疊方式分類。
- (5) 公帑資助指政府資助課程、大學教育資助委員會資助的課程及「指定專業/界別課程資助計劃」下的課程。
- (6) 按資助模式分項數字不予公布。